

ŠKOLA PRO VŠECHNY

ANOTACE:

Aktivita vede žáky k zamyšlení nad významem vzdělávání obecně i konkrétně pro jejich vlastní život a nad úlohou školy jako místa budování mezilidských vztahů a vzájemného respektu. Prostřednictvím metody T-grafu se žáci zamyslí nad klady a zápory dvojjazyčných a multikulturních škol.

VZDĚLÁVACÍ OBLASTI A OBSAHOVÉ VZDĚLÁVACÍ OKRUHY:

ZV a GV: člověk a společnost, jazyk a jazyková komunikace

OV: společenskovední vzdělávání / občanský vzdělávací základ, jazykové vzdělávání a komunikace

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:

ZV a GV: OSV, VMEGS, MKV

OV: OVDS

KLÍČOVÉ KOMPETENCE:

ZV a GV: k učení, k řešení problémů, komunikativní, sociální a personální, občanské

OV: k učení, k řešení problémů, komunikativní, personální a sociální, občanské kompetence a kulturní povědomí

DOPORUČENÝ VĚK: 12+

CÍLE:

Žáci:

- respektují přesvědčení jiných lidí, snaží se vcítit do situace druhých;
- si uvědomují rozdíly mezi státy a kulturami;
- poznávají smysl a cíl učení;
- si uvědomují nutnost potřeby vzdělávání z hlediska kvality budoucího života.

DĚLKA: 45 min. (včetně projekce ukázky filmu)

POMŮCKY:

- **PRACOVNÍ LIST** pro každého žáka
- psací potřeby

POSTUP:

1. Vyzveme žáky, aby si vzpomněli, v jaké cizí zemi byli s rodiči na dovolené. Ptáme se: Co se vám tam líbilo, nelíbilo? Chtěli byste tam chodit do školy?
2. Požádáme je, aby nám předali něco nového, co se v zahraničí naučili (vědomost nebo dovednost).
3. Rozdáme žákům **PRACOVNÍ LIST** s T-grafem (pro a proti výuce ve dvou jazycích a tradicích) a vyzveme je, aby se zamysleli nad výhodami a nevýhodami takové školy. Žáci pracovní list samostatně vyplní.
4. Sedneme si do komunitního kruhu a sdělíme jednotlivá pro a proti. Ptáme se: Chtěli byste chodit do dvojjazyčné školy? Mají s takovou školou podle vás větší problém děti, nebo rodiče? Co všechno bychom se vlastně měli ve škole naučit?

5. Následuje projekce ukázky filmu (11 minut od 10:38 min.)
6. Vratíme žáky zpět k pracovnímu listu a vyzveme je, aby ho doplnili o další myšlenky, které je napadly po zhlédnutí filmu.

REFLEXE:

Reflexi provádíme v průběhu celé aktivity. Na závěr si s žáky opět sedneme do komunitního kruhu a vyzveme je, aby vyjádřili, jak na ně film zapůsobil a jestli ovlivnil jejich názory zapsané v T-grafu.

POZNÁMKA:

T-graf je metoda, která se používá pro rozvoj psaní. Umožňuje zaznamenat protikladné (nebo srovnávací) názory (reakce) na určité téma, a tedy identifikovat klady i zápory určité věci (analýza problematiky ze dvou opačných pozic).

Papír rozdělíme na dvě části, na levou stranu zaznamenáme co nejvíce argumentů, které hovoří ve prospěch daného tématu (výroku), a na pravou pak argumenty, které hovoří v jeho neprospěch.

ZKUŠENOSTI Z PRAXE:

Aktivitu jsem využila v 7. ročníku. Žáci pracovali se zájmem i vzhledem k tomu, že jsme nedávno porovnávali judaismus, křesťanství a islám, bez obav sdíleli svoje názory. Metoda T-grafu je zde velice vhodně využita, zaznamenáním pro a proti do dvou sloupců dokážou žáci lépe provést rozbor problému. Ukázka z filmu žáky zaujala a většina z nich si uvědomovala rozdílné přístupy a pohledy ke vztahu, soužití a zvyklostem Židů a Arabů ze strany dospělých a dětí, větší schopnosti dětí překonávat bariéry mezi oběma národy.

Stanislava Tomková, Základní škola a Mateřská škola Polnička, Žďár nad Sázavou

T-GRAF

Uveď, jaké jsou podle tebe výhody a nevýhody výuky ve dvou jazycích a tradicích.

PRO

výuka ve dvou jazycích a tradicích

PROTI

